



**Prefeitura
De Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: CMEI ZILDA ARNS

PROFESSORA: ELISABETE

TURMA: INFANTIL – BEBÊS (ZERO A 1 ANO).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE MAIO.

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS VOCÊS ESTARÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO COVID 19. PRECISAREMOS MUITO DE SUA COMPREENSÃO, COLABORAÇÃO E PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES, MAS SE HOVER DÚVIDAS PODEM ENTRAR EM CONTATO COM AS PROFESSORAS PELO “WHATSAPP”. ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. É NECESSÁRIO QUE SEU FILHO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS, POIS ELAS FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA NO SEU DESENVOLVIMENTO.

BREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO.

PROFESSORA: BETE

SEGUNDA- FEIRA, 10 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEPÇÃO VISUAL, ESTRATÉGIAS PARA A RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMA, RELAÇÃO CAUSA E EFEITO.• POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI0ET02) EXPLORAR RELAÇÕES DE CAUSA E EFEITO (TRANSBORDAR, TINGIR, MISTURAR, MOVER, REMOVER ETC) NA INTERAÇÃO COM O MUNDO FÍSICO.</p> <ul style="list-style-type: none">• BRINCAR COM DIFERENTES MATERIAIS PERCEBENDO A ATIVIDADE DE MOVER E REMOVER OBJETOS COMO: TIRAR E COLOCAR EM RECIPIENTES, COLAR E DESLOCAR OBJETOS DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS. (EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.</p> <ul style="list-style-type: none">• ESCONDER E ACHAR OBJETOS E PESSOAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>BRINCADEIRA “ACHOU-SUMIU”.</p> <p>ASSISTA COM A CRIANÇA O VÍDEO DA MÚSICA: BICHO DE BOCÃO-PÉ DE SONHO.</p> <p>EM SEGUIDA COM UM LENÇO, UMA BOLINHA OU UM BRINQUEDO QUALQUER BRINCAR DE ESCONDER A BOLINHA OU O BRINQUEDO EM BAIXO DO LENÇO ESTIMULANDO A IMAGINAÇÃO E A CRIATIVIDADE DA CRIANÇA PERGUNTANDO ONDE ESTÁ O OBJETO ESCONDIDO, PERMITINDO QUE A CRIANÇA TENHA TENTE ENCONTRAR O OBJETO.</p> <p>MÚSICA: https://youtu.be/w909HQILVPw</p>


TERÇA- FEIRA, 11 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• RITMOS, VELOCIDADES E FLUXOS.• ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA:ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (EI01ET06) VIVENCIAR DIFERENTES RITMOS, VELOCIDADES E FLUXOS NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS (EM DANÇAS, BALANÇOS, ESCORREGADORES ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• REALIZAR MOVIMENTOS CORPORAIS NA MESMA FREQUÊNCIA DOS RITMOS MUSICAIS.• REALIZAR BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM FLUXO E VELOCIDADE, COMO EXEMPLO: BAMBALALÃO; DENTRE OUTRAS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA:ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI01EF03) DEMONSTRAR INTERESSE AO OUVIR HISTÓRIAS LIDAS OU CONTADAS, OBSERVANDO ILUSTRAÇÕES E OS MOVIMENTOS DE LEITURA DO ADULTO-LEITOR (MODO DE SEGURAR O PORTADOR E DE VIRAR AS PÁGINAS).</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER OS DIFERENTES SONS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: CANTIGA DE RODA “BAMBALALÃO”.</p> <p>INICIE CANTANDO MÚSICAS INFANTIS DE SEU CONHECIMENTO. ANTES DE COMEÇAR A BRINCADEIRA PREPARE UM LOCAL BEM ACONCHEGANTE COM ALMOFADAS SENTE-SE E CONTE UMA HISTÓRIA.</p> <p>PROPOSTA DE ATIVIDADE: FAMILIAS ESSA BRINCADEIRA É BEM DIVERTIDA. COLOCAR A CRIANÇA EM SEU COLO E PODEM CANTAR E BALANÇAR O SEU BEBÊ COMO SE ESTIVESSEM MONTADAS EM CAVALINHOS, NO RITMO DA CANÇÃO, QUE INICIA BEM LENTO E QUE VAI MUDANDO CONFORME TOCA, AOS POUÇOS VÁ AUMENTANDO O RÍTMO.</p> <p>LINK DA MÚSICA: https://youtu.be/Xu21hKte_UE</p> <p>Bambalalão</p> <p>Bambalalão, Senhor capitão Espada na cinta Ginete na mão.</p>

QUARTA- FEIRA, 12 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS. (EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.</p> <ul style="list-style-type: none">• SEGURAR E EXAMINAR OBJETOS, EXPLORANDO-OS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (EI01ET01) EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DE OBJETOS E MATERIAIS (ODOR, COR, SABOR, TEMPERATURA).</p> <ul style="list-style-type: none">• SENTIR O ODOR DE DIFERENTES ELEMENTOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: CAIXINHA DE CHEIROS.</p> <p>MAMÃE INICIE CANTANDO COM SEU FILHO (A) CANTIGAS DE RODA, EX: O CRAVO BRIGOU COM A ROSA, CIRANDA CIRANDINHA ETC.</p> <p>PARA A ATIVIDADE DE HOJE SEPRE UMA CAIXINHA OU UM CESTINHO, DENTRO DELA COLOQUE AMARRADOS EM PEQUENOS PEDAÇOS DE TECIDOS COMO SE FOSSE UM SACHÊ, ALIMENTOS COM CHEIROS DIFERENTES EX: CANELA, CRAVO, NOZ-MOSCADA, PIMENTA, CAFÉ, ALECRIM, ERVA-DOCE, E O QUE MAIS VOCÊ ACHAR QUE SE DESTACA PELO CHEIRO, PERFUMES ETC. SENTE-SE COM A CRIANÇA E CONVERSE EXPLICANDO QUE CADA COISA TEM UM CHEIRO CARACTERÍSTICO. EM SEGUIDA DEIXE QUE A CRIANÇA EXPLORE, MANUSEIE E SINTA OS DIFERENTES AROMAS. ESTA É UMA MARAVILHOSA FORMA DE TRABALHAR O SENTIDO DO OLFATO COM OS PEQUENINOS.</p>

QUINTA- FEIRA, 13 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.• ORGÃOS DO SENTIDO; OS OBJETOS E SUAS CARACTERÍSTICAS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI01TS03) EXPLORAR DIFERENTES FONTES SONORAS E MATERIAIS PARA ACOMPANHAR BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER SONS GRAVES, AGUDOS, FORTES E FRACOS, CURTOS E LONGOS DE DIFERENTES FONTES SONORAS. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI01ET01) EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DE OBJETOS E MATERIAIS (ODOR, COR, SABOR, TEMPERATURA).</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR E EXPLORAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E SUAS POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, LANÇAR, ETC.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: “PRODUZINDO SONS”.</p> <p>PAIS PARA DAR INICIO A AULA COMECE ABRINDO AS SUAS JANELAS E FAÇA COMENTÁRIOS SOBRE COMO ESTÁ O TEMPO HOJE. CANTE UMA MÚSICA DE BOM DIA OU UMA DE SUA PREFERENCIA. CONTE A HISTÓRIA ENVIADA PELA PROFESSORA.</p> <p>PARA A ATIVIDADE: COLOCAR ALGUMAS PANEAS NO CHÃO E ENTREGAR UMA COLHER PARA CRIANÇA, ESTIMULAR ELA A BATER A COLHER NAS PANEAS PRODUZINDO ASSIM O SOM. SE A CRIANÇA ENCONTRAR DIFICULDADE EM SEGURAR A COLHER O PAI OU RESPONSÁVEL PODE AJUDAR A CRIANÇA SEGURANDO SUA MÃO PARA REALIZAR A ATIVIDADE.</p> 

SEXTA- FEIRA, 14 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• O PRÓPRIO CORPO• ESTILOS MUSICAIS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS.</p> <p>(EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.</p> <ul style="list-style-type: none">• CONHECER E IDENTIFICAR AS PARTES DO CORPO. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI01TS01) EXPLORAR SONS PRODUZIDOS COM O PRÓPRIO CORPO E COM OBJETOS DO AMBIENTE.</p> <p>VIVENCIAR HISTÓRIAS E BRINCADEIRAS CANTADAS E DRAMATIZADAS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: HISTÓRIA “O JACARÉ PREGUIÇOSO”.</p> <p>PARA ESTA ATIVIDADE, VOCÊ PAI, MÃE, IRMÃO OU ADULTOS QUE MORAM NA CASA, PODERÃO SE REUNIR EM UM ESPAÇO AGRADÁVEL E CANTAR VÁRIAS MÚSICAS NA QUAL POSSA SER INCLUIDO O NOME DA CRIANÇA E DOS FAMILIARES. EX: “SE EU FOSSE UM PEIXINHO, A CANOA VIROU”. CONTE A HISTÓRIA DO JACARÉ ENVIADA NO MATERIAL IMPRESSO. ASSISTA COM SEU FILHO (A) AO VÍDEO DA MÚSICA ENVIADO PELA PROFESSORA. “EU CONHEÇO UM JACARÉ”, ACOMPANHE COM GESTOS INDICANDO AS PARTES DO CORPO FALADAS NA MÚSICA PARA QUE A CRIANÇA VÁ SE FAMILIARIZANDO.</p> <p>Link da música: https://youtu.be/7J1--z-G-Oo</p> <p>EU CONHEÇO UM JACARÉ:</p> <p>EU CONHEÇO UM JACARÉ QUE GOSTA DE COMER, ESCONDA SEUS OLHINHOS SENÃO O JACARÉ COME SEUS OLHINHOS E O DEDÃO DO PÉ, VAI REPETINDO OUTRAS PARTES DO CORPO NO LUGAR DOS OLHINHOS (AS CRIANÇAS ESCONDEM A PARTE CITADA).</p>